



#습관 관련 속담 따라쓰기

처음엔 싫던 일에 정이 붙는 장면, 작은 잘못과 욕구가 커지는 과정, 오래된 버릇과 어릴 때의 가르침을 보여 주는 속담을 만납니다.

1 보기

바른 글씨의 뼈대와 획을 눈으로 읽습니다.

2 따라 쓰기

열은 글씨를 연필로 천천히 덮어 씁니다.

3 혼자 쓰기

십자 보조선만 보고 스스로 씁니다.

수록 속담 20개 · 이 태그 47개 가운데 관련도 높은 순

01	개살구도 맛 들일 탕	2쪽	11	웃어른 모시고 술을 배워야 점잖은 술을 배운다	11쪽
02	개가 겨를 먹다가 말경 쌀을 먹는다	3쪽	12	제집 어른 섬기면 남의 어른도 섬긴다	12쪽
03	남산골새님이 망해도 걸음 걷는 보수는 남는다	4쪽	13	바늘 도둑이 소도둑 된다	13쪽
04	돌배도 맛 들일 탕	5쪽	14	빌어먹던 놈이 천지개벽을 해도 남의 집 울타리 밑을 엮본다	14쪽
05	고기도 먹어 본 사람이 많이 먹는다	6쪽	15	포도군사 은동곳 물어 뽑는다	15쪽
06	흠작술이 사발술이 된다	7쪽	16	색시 그루는 다홍치마 적에 얹혀야 한다	16쪽
07	기름 맛을 본 개	7쪽	17	아내 행실은 다홍치마 적부터 그루를 얹힌다	17쪽
08	백장이 버들잎 물고 죽는다	8쪽	18	신 배도 맛 들일 탕	18쪽
09	천생 버릇은 입을 봐도 못 고친다	9쪽	19	행담 짜는 놈은 죽을 때도 버들잎을 물고 죽는다	19쪽
10	술은 어른 앞에서 배워야 점잖게 배운다	10쪽	20	팔자는 길들이기로 간다	20쪽



연습 19쪽 · 짧은 속담은 한 쪽에 두 개, 긴 속담은 한 쪽에 하나만 칸이 큰 쪽이 잘 쓴 글씨입니다. 서두르지 마세요.

#습관 모아보기
이 주제 속담 더 보기





1 / 20

개살구도 맛 들일 탕

처음에는 별로이거나 마음에 안 들던 것도, 계속 익숙해지고 정을 붙이면 좋아하게 된다는 뜻.

1 보기

획의 뼈대를 읽기

개 살 구 도 맛 들 일 탕

2 따라 쓰기

열은 글씨를 덮어 쓰기

개 살 구 도 맛 들 일 탕

3 혼자 쓰기

십자선만 보고 쓰기



2 / 20

개가 겨를 먹다가 말경 쌀을 먹는다

처음에는 작은 나쁜 일이나 잘못을 저지르다가 나중에는 점점 더 큰 잘못을 저지르게 됨을 경고하는 말.

1 보기 획의 뼈대를 읽기

개	가		겨	를		먹	다	가
말	경		쌀	을		먹	는	다

2 따라 쓰기 열린 글씨를 덮어 쓰기

개	가		겨	를		먹	다	가
말	경		쌀	을		먹	는	다

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기



3 / 20

남산골샌님이 망해도 걸음 걷는 보수는 남는다

가난한 선비가 모든 것을 잃어도 선비 특유의 팔자걸음 버릇은 남는다는 뜻으로, 한번 몸에 밴 습관은 고치기 매우 어렵다는 말이에요.

1 보기

획의 뼈대를 읽기

남 산 골 샌 님 이 망 해 도

걸 음 걷 는 보 수 는 남 는 다

2 따라 쓰기

열은 글씨를 덮어 쓰기

남 산 골 샌 님 이 망 해 도

걸 음 걷 는 보 수 는 남 는 다

3 혼자 쓰기

십자선만 보고 쓰기



4 / 20

돌배도 맛 들일 탕

처음에는 맛이 없는 돌배라도 자주 먹다 보면 익숙해지고 좋아지는 것처럼, 처음에는 싫었던 일이나 사람도 정을 들이면 좋아질 수 있다.

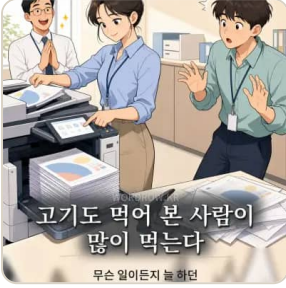
1 보기 획의 뼈대를 읽기

돌 배 도 맛 들 일 탕

2 따라 쓰기 열린 글씨를 덮어 쓰기

돌 배 도 맛 들 일 탕

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기



5 / 20

고기도 먹어 본 사람이 많이 먹는다

어떤 일이든 해본 경험이 있는 사람이 요령을 알아서 더 잘하게 된다는 뜻이에요.

1 보기 획의 뼈대를 읽기

고 기 도 먹 어 본

사 램 이 많 이 먹 는 다

2 따라 쓰기 열은 글씨를 덮어 쓰기

고 기 도 먹 어 본

사 램 이 많 이 먹 는 다

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기



6 / 20

홀짝술이 사발술 된다

처음에는 아주 조금씩 하던 것이 습관이 되어 나중에는 엄청나게 많아지거나 큰일이 된다는 뜻이야.

1 보기 획의 뼈대를 읽기

홀 짝 술 이 사 발 술 된 다

2 따라 쓰기 열은 글씨를 덮어 쓰기

홀 짝 술 이 사 발 술 된 다

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기

홀 짝 술 이 사 발 술 된 다



7 / 20

기름 맛을 본 개

맛있는 것을 한번 먹어보면 자꾸만 더 먹고 싶어지는 것처럼, 어떤 재미있는 일을 한번 해보면 계속하고 싶어지는 마음을 말해요.

1 보기 획의 뼈대를 읽기

기 름 맛 을 본 개

2 따라 쓰기 열은 글씨를 덮어 쓰기

기 름 맛 을 본 개

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기

기 름 맛 을 본 개



8 / 20

백장이 버들잎 물고 죽는다

어떤 사람이 평생 해오던 버릇이나 일은 죽을 때까지도 고치기 어렵다는 뜻이에요.

1 보기 획의 뼈대를 읽기

백 장 이 버 들 잎
물 고 죽 는 다

2 따라 쓰기 열린 글씨를 덮어 쓰기

백 장 이 버 들 잎
물 고 죽 는 다

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기

백 장 이 버 들 잎
물 고 죽 는 다



10 / 20

술은 어른 앞에서 배워야 점잖게 배운다

술 마시는 법은 어른들께 예의 바르게 배워야 나쁜 버릇 없이 잘 배울 수 있다는 뜻이에요.

1 보기

획의 뼈대를 읽기

술 은 어 른 앞 에 서

배 워 야 점 잡 게 배 운 다

2 따라 쓰기

열은 글씨를 덮어 쓰기

술 은 어 른 앞 에 서

배 워 야 점 잡 게 배 운 다

3 혼자 쓰기

십자선만 보고 쓰기



11 / 20

웃어른 모시고 술을 배워야 점잖은 술을 배운다

어른에게 술 마시는 예절을 제대로 배워야, 나쁜 버릇 없이 점잖게 마실 수 있다는 뜻이야.

1 보기 획의 뼈대를 읽기

웃어른 모시고 술을

배워야 점잖은 술을 배운다

2 따라 쓰기 열린 글씨를 덮어 쓰기

웃어른 모시고 술을

배워야 점잖은 술을 배운다

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기



12 / 20

제집 어른 섬기면 남의 어른도 섬긴다

집에서 부모님이나 할머니, 할아버지께 예의 바르게 행동하는 사람은, 밖에서도 다른 어른들에게 공손하게 대한다는 뜻이에요.

1 보기 획의 뼈대를 읽기

제 집 어른 섬 기 면

남 의 어른 도 섬 긴 다

2 따라 쓰기 열린 글씨를 덮어 쓰기

제 집 어른 섬 기 면

남 의 어른 도 섬 긴 다

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기



13 / 20

바늘 도둑이 소도둑 된다

아주 작은 나쁜 짓도 자꾸 하다 보면, 나중에는 아주 큰 죄를 저지르게 될 수 있다는 뜻이에요.

1 보기 획의 뼈대를 읽기

바	늘	↓	도	둑	이
소	도	둑	↓	된	다

2 따라 쓰기 열린 글씨를 덮어 쓰기

바	늘	↓	도	둑	이
소	도	둑	↓	된	다

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기

		↓			
			↓		



15 / 20

포도군사 은동곳 물어 뺨는다

나쁜 버릇은 혼나는 중에도 고치기 어렵다는 것을 빗대어 이르는 말

1 보기 획의 뼈대를 읽기

포	도	군	사	▽	은	동	곳
물	어	▽	뺨	는	다		

2 따라 쓰기 열은 글씨를 덮어 쓰기

포	도	군	사	▽	은	동	곳
물	어	▽	뺨	는	다		

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기

					▽				
					▽				



16 / 20

색시 그루는 다홍치마 적에 얹혀야 한다

어떤 습관이나 규칙을 가르칠 때는 처음 시작할 때 바로잡아주는 것이 가장 중요하다는 뜻이에요.

1 보기 획의 뼈대를 읽기

색	시		그	루	는		다	홍	치	마
적	에		얹	혀	야		한	다		

2 따라 쓰기 열은 글씨를 덮어 쓰기

색	시		그	루	는		다	홍	치	마
적	에		얹	혀	야		한	다		

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기



17 / 20

아내 행실은 다홍치마 적부터 그루를 앓힌다

어떤 일이든 좋은 습관이나 버릇은 처음 시작할 때부터 잘 가르쳐야 한다는 뜻이에요.

1 보기 획의 뼈대를 읽기

아	내	▽	행	실	은	▽	다	홍	치	마
적	부	터	▽	그	루	를	▽	앓	힌	다

2 따라 쓰기 열은 글씨를 덮어 쓰기

아	내	▽	행	실	은	▽	다	홍	치	마
적	부	터	▽	그	루	를	▽	앓	힌	다

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기



18 / 20

신 배도 맛 들일 탕

처음에는 싫거나 별로였던 것도 자주 겪고 익숙해지면 좋아하게 될 수 있다는 말이야.

1 보기

획의 뼈대를 읽기

신 배 도 맛 들 일 탕

2 따라 쓰기

열은 글씨를 덮어 쓰기

신 배 도 맛 들 일 탕

3 혼자 쓰기

십자선만 보고 쓰기



20 / 20

팔자는 길들이기로 간다

사람의 운명은 평소에 어떤 습관을 들이냐에 따라 좋게도, 나쁘게도 바뀔 수 있다는 뜻이야.

1 보기 획의 뼈대를 읽기

팔 자 는

길 들 이 기 로 간 다

2 따라 쓰기 열린 글씨를 덮어 쓰기

팔 자 는

길 들 이 기 로 간 다

3 혼자 쓰기 십자선만 보고 쓰기

오늘 따라쓰기를 마쳤습니다.

보호자 확인

